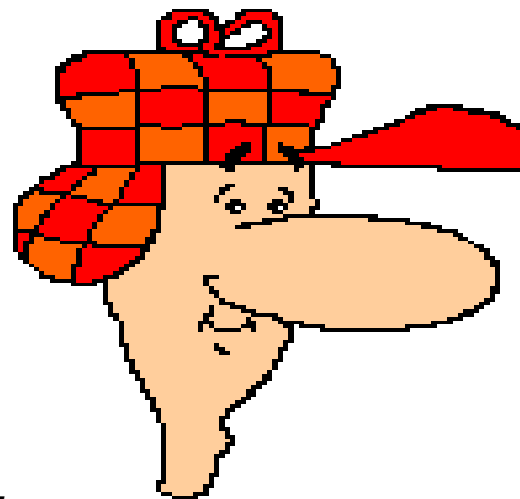


## **Методика «Нарисуй человека».**

**В рисунке человека о наличии физической агрессии свидетельствует:**

- **Преувеличенные кулаки**
- **Длинные, растопыренные пальцы**
- **Военная тематика**
- **Наличие в руках у человека средств нападения: палка, камень.**



**О наличии вербальной агрессии говорит:**

- **Прорисовка рта**
- **Изображение рта приоткрытым**

**Скрытая форма агрессии:**

- **Военизированная форма одежды (погоны, фуражка) без средств нападения**
- **Подавленная агрессия проявляется в спонтанных высказываниях по ходу рисования.**

**Косвенные признаки защитной агрессии:**

- **В размере фигуры – маленький человек с большими кулаками, большой палкой**
- **В характере линий – с нажимом, прерывистая линия**
- **В сюжете рисунка – наличие танка с человеком внутри**

**Если защитная агрессия сочетается со страхом перед агрессией, в рисунке кулаки или средства нападения заштрихованы или нарисованы за спиной.**